

## Agrupamento de Escolas António Nobre, Porto

Sede: Escola Secundária António Nobre | Rua Aval de Cima 128 – 4200-105, Porto  
 Telfs.: 225096771/225097661 | E-mail: Secretaria@ae-anobre.pt | Site: [www.ae-anobre.pt](http://www.ae-anobre.pt)

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DISCIPLINAR – AUTONOMIA E FLEXIBILIZAÇÃO DO CURRÍCULO REGIME PRESENCIAL				3.º CICLO DO ENSINO BÁSICO	
<b>DISCIPLINA:</b>	<b>FRANCÊS</b>	<b>ANO DE ESCOLARIDADE:</b>	<b>9.º Ano</b>	<b>ANO LETIVO:</b>	<b>2020/2021</b>

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DISCIPLINAR – DESCRITORES DE DESEMPENHO			DISCIPLINA:	Francês	
DIMENSÕES DAS ÁREAS DE COMPETÊNCIAS	EXPRESSÃO DA AVALIAÇÃO SUMATIVA				
	NÍVEL UM	NÍVEL DOIS	NÍVEL TRÊS	NÍVEL QUATRO	NÍVEL CINCO
<b>Domínio de conteúdos e respetiva mobilização dos saberes / competências / capacidades 80% (9.º ano)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Compreende, com muita dificuldade, o que ouve e lê, interagindo em diversas situações de comunicação.</li> <li>- Fala e escreve, com muita dificuldade, sobre os temas abordados.</li> <li>- Reconhece, com muita dificuldade, realidades interculturais distintas.</li> <li>- Comunica oralmente, com muita dificuldade, adaptando o seu discurso às várias situações de comunicação.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Compreende, com alguma dificuldade, o que ouve e lê, interagindo em diversas situações de comunicação.</li> <li>- Fala e escreve, com alguma dificuldade, sobre os temas abordados.</li> <li>- Reconhece, com alguma dificuldade, realidades interculturais distintas.</li> <li>- Comunica oralmente, com alguma dificuldade, adaptando o seu discurso às várias situações de comunicação.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Compreende o que ouve e lê, interagindo em diversas situações de comunicação.</li> <li>- Fala e escreve sobre os temas abordados.</li> <li>- Reconhece realidades interculturais distintas.</li> <li>- Comunica oralmente, adaptando o seu discurso às várias situações de comunicação.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Compreende, com facilidade, o que ouve e lê, interagindo em diversas situações de comunicação.</li> <li>- Fala e escreve, com facilidade, sobre os temas abordados.</li> <li>- Reconhece, com facilidade, realidades interculturais distintas.</li> <li>- Comunica oralmente, com facilidade, adaptando o seu discurso às várias situações de comunicação.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Compreende, com muita facilidade, o que ouve e lê, interagindo em diversas situações de comunicação.</li> <li>- Fala e escreve, com muita facilidade, sobre os temas abordados.</li> <li>- Reconhece, com muita facilidade, realidades interculturais distintas.</li> <li>- Comunica oralmente, com muita facilidade, adaptando o seu discurso às várias situações de comunicação.</li> </ul>
<b>Comportamentos /Atitudes e Valores (sentido de responsabilidade, autonomia e iniciativa) 15% (9.º ano)</b>	O aluno: <ul style="list-style-type: none"> <li>- não é assíduo e pontual;</li> <li>- não é interessado, nem empenhado nas tarefas da sala de aula;</li> <li>- não é autónomo;</li> <li>- não é responsável pelo material e pela realização dos trabalhos propostos para casa;</li> <li>- não cumpre as regras de sala de aula.</li> </ul>	O aluno: <ul style="list-style-type: none"> <li>- nem sempre é assíduo e pontual;</li> <li>- nem sempre é interessado e empenhado nas tarefas da sala de aula;</li> <li>- nem sempre é autónomo;</li> <li>- nem sempre é responsável pelo material e pela realização dos trabalhos propostos para casa;</li> <li>- nem sempre cumpre as regras de sala de aula.</li> </ul>	O aluno: <ul style="list-style-type: none"> <li>- na maioria das vezes, é assíduo e pontual;</li> <li>- na maioria das vezes, é interessado e empenhado nas tarefas da sala de aula;</li> <li>- na maioria das vezes, é autónomo;</li> <li>- na maioria das vezes, é responsável pelo material e pela realização dos trabalhos propostos para casa;</li> <li>- na maioria das vezes, cumpre as regras de sala de aula.</li> </ul>	O aluno: <ul style="list-style-type: none"> <li>- quase sempre é assíduo e pontual;</li> <li>- quase sempre é interessado e empenhado nas tarefas da sala de aula;</li> <li>- é, quase sempre, autónomo;</li> <li>- quase sempre é responsável: pelo material e pela realização dos trabalhos propostos para casa;</li> <li>- cumpre, quase sempre, as regras de sala de aula.</li> </ul>	O aluno: <ul style="list-style-type: none"> <li>- é sempre assíduo e pontual;</li> <li>- é sempre interessado e empenhado nas tarefas da sala de aula;</li> <li>- é sempre autónomo;</li> <li>- é sempre responsável pelo material e pela realização dos trabalhos propostos para casa;</li> <li>- cumpre, sempre, as regras de sala de aula.</li> </ul>

<b>Disciplina:</b>	<b>Francês</b>	<b>Ano de Escolaridade:</b>	<b>9.º ano</b>	<b>Ano Letivo:</b>	<b>2019/2020</b>
--------------------	----------------	-----------------------------	----------------	--------------------	------------------

## Agrupamento de Escolas António Nobre, Porto

Sede: Escola Secundária António Nobre | Rua Aval de Cima 128 – 4200-105, Porto  
 Telfs.: 225096771/225097661 | E-mail: Secretaria@ae-anobre.pt | Site: [www.ae-anobre.pt](http://www.ae-anobre.pt)

<b>Aprendizagem Baseada em Projetos</b> <b>em Projetos</b> <b>ACÇÃO 9</b> <b>(avaliação a integrar em cada disciplina)</b> <b>5% (9.º ano)</b>	Propostos pelo Conselho de Ano em documento próprio.
--	--

<b>Instrumentos de avaliação</b>		
<b>Domínio de conteúdos e respetiva mobilização dos saberes / competências / capacidades</b>  <b>80%</b>	• Resultados dos testes	65%
	• Outros trabalhos	5%
	• Compreensão/Expressão oral	10%
<b>Comportamentos e Atitudes (sentido de responsabilidade, autonomia e iniciativa)</b>  <b>15%</b>	• Assiduidade/Pontualidade	3%
	• Interesse/Empenho na aula /Comportamento	4%
	• Autonomia	4%
	• Responsabilidade, Material e Trabalhos de casa	4%
<b>ACÇÃO 9</b> <b>5%</b>	Propostos pelo Conselho de Ano em documento próprio	5%

<b>Disciplina:</b>	<b>Francês</b>	<b>Ano de Escolaridade:</b>	<b>9.º ano</b>	<b>Ano Letivo:</b>	<b>2019/2020</b>
--------------------	----------------	-----------------------------	----------------	--------------------	------------------