

Agrupamento de Escolas António Nobre, Porto

Sede: Escola Secundária António Nobre | Rua Aval de Cima 128 – 4200-105, Porto
 Telfs.: 225096771/225097661 | E-mail: Secretaria@ae-anobre.pt | Site: www.ae-anobre.pt

DESCRITORES DE DESEMPENHO – AUTONOMIA E FLEXIBILIZAÇÃO DO CURRÍCULO			ENSINO SECUNDÁRIO (Cursos Científico-Humanísticos)		
DISCIPLINA:	EDUCAÇÃO FÍSICA	ANO DE ESCOLARIDADE:	12.º	ANO LETIVO:	2020 / 2021

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DISCIPLINAR – DESCRITORES DE DESEMPENHO (*)		DISCIPLINA:	EDUCAÇÃO FÍSICA		
DIMENSÕES DAS ÁREAS DE COMPETÊNCIAS	EXPRESSÃO DA AVALIAÇÃO SUMATIVA				
	De 01 a 07 valores	De 08 a 09 valores	De 10 a 13 valores	De 14 a 17 valores	De 18 a 20 valores
Domínio de conteúdos e respetiva mobilização dos saberes / competências / capacidades 85% (12.º ano)	O Aluno nunca ou raramente: SUBÁREA JOGOS DESPORTIVOS COLETIVOS Cooperar com os companheiros para o alcance dos objetivos, nos JOGOS DESPORTIVOS COLETIVOS de Basquetebol, Futebol, Andebol e Voleibol, não realizando as ações técnico-táticas elementares e aplicar as regras.	O Aluno tem dificuldade em: SUBÁREA JOGOS DESPORTIVOS COLETIVOS Cooperar com os companheiros para o alcance dos objetivos, nos JOGOS DESPORTIVOS COLETIVOS de Basquetebol, Futebol, Andebol e Voleibol e realiza, com muitas incorreção, as ações técnico-táticas elementares e aplicar as regras.	O Aluno consegue: SUBÁREA JOGOS DESPORTIVOS COLETIVOS Cooperar com os companheiros para o alcance dos objetivos, nos JOGOS DESPORTIVOS COLETIVOS de Basquetebol, Futebol, Andebol e Voleibol, realizando com algumas dificuldades as ações técnico-táticas, aplicando as regras.	O Aluno frequentemente: SUBÁREA JOGOS DESPORTIVOS COLETIVOS Cooperar com os companheiros para o alcance dos objetivos, nos JOGOS DESPORTIVOS COLETIVOS de Basquetebol, Futebol, Andebol e Voleibol, realizando as ações técnico-táticas elementares em todas as funções e aplicando as regras, não só como jogador, mas também como árbitro.	O Aluno sempre: SUBÁREA JOGOS DESPORTIVOS COLETIVOS Cooperar com os companheiros para o alcance do objetivo, nos JOGOS DESPORTIVOS COLETIVOS de Basquetebol, Futebol, Andebol e Voleibol, realizando com oportunidade e correção as ações técnico-táticas elementares em todas as funções, conforme a oposição em cada fase do jogo, aplicando as regras, não só como jogador, mas também como árbitro.
	SUBÁREA GINÁSTICA Realiza na GINÁSTICA acrobática, de Solo e Aparelhos, as destrezas elementares dos saltos, do solo e dos outros aparelhos, em esquemas individuais e/ou de grupo, aplicando os critérios de correção técnica.	SUBÁREA GINÁSTICA Realizar na GINÁSTICA acrobática, de Solo e Aparelhos, as destrezas elementares dos saltos, do solo e dos outros aparelhos, em esquemas individuais e/ou de grupo, aplicando os critérios de correção técnica.	SUBÁREA GINÁSTICA Realizar na GINÁSTICA acrobática, de Solo e Aparelhos, as destrezas elementares dos saltos, do solo e dos outros aparelhos,	SUBÁREA GINÁSTICA Realiza na GINÁSTICA acrobática, de Solo e Aparelhos, as destrezas elementares dos saltos, do solo e dos outros aparelhos, em esquemas individuais e/ou de grupo, aplicando os critérios de correção técnica.	SUBÁREA GINÁSTICA Realiza na GINÁSTICA acrobática, de Solo e Aparelhos, as destrezas elementares dos saltos, do solo e dos outros aparelhos, em esquemas individuais e/ou de grupo, aplicando os critérios de correção técnica.

Disciplina:	Educação Física	Ano de Escolaridade:	12.º	Ano Letivo:	2020 / 2021
-------------	-----------------	----------------------	------	-------------	-------------

Critérios de Avaliação Disciplinar (Ensino Secundário – Cursos Científico-Humanísticos)

Agrupamento de Escolas António Nobre, Porto

Sede: Escola Secundária António Nobre | Rua Aval de Cima 128 – 4200-105, Porto
 Telfs.: 225096771/225097661 | E-mail: Secretaria@ae-anobre.pt | Site: www.ae-anobre.pt

	<p>expressão e combinação.</p> <p style="text-align: center;">SUBÁREA ATLETISMO</p> <p>Realiza no ATLETISMO, saltos, corridas, lançamentos e marcha, cumprindo as exigências elementares, técnicas e do regulamento.</p> <p style="text-align: center;">SUBÁREA ATIVIDADES RÍTMICAS EXPRESSIVAS</p> <p>Realiza, nas Atividades Rítmicas Expressivas (Dança, Danças Sociais, Danças Tradicionais), sequências de elementos técnicos elementares em coreografias individuais e ou em grupo.</p> <p style="text-align: center;">OUTRAS</p> <p>(Badminton, Rugby e Orientação)</p> <p>Realiza as ações técnico-táticas elementares, no Badminton e no Rugby aplicando as regras. Realiza percursos elementares, utilizando técnicas de orientação e respeitando as regras.</p>	<p>expressão e combinação.</p> <p style="text-align: center;">SUBÁREA ATLETISMO</p> <p>Realizar no ATLETISMO, saltos, corridas, lançamentos e marcha, cumprindo com muitas incorreções as exigências elementares, técnicas e do regulamento.</p> <p style="text-align: center;">SUBÁREA ATIVIDADES RÍTMICAS EXPRESSIVAS</p> <p>Realizar, nas Atividades Rítmicas Expressivas (Dança, Danças Sociais, Danças Tradicionais), com muita dificuldade, as sequências de elementos técnicos elementares em coreografias individuais e ou em grupo.</p> <p style="text-align: center;">OUTRAS</p> <p>(Badminton, Rugby e Orientação)</p> <p>Realizar sem muitas incorreções as ações técnico-táticas elementares no Badminton e no Rugby e não aplica as regras. Realizar percursos elementares, utilizando técnicas de orientação e respeitando as regras de organização, participação, e de preservação da qualidade do ambiente.</p>	<p>em esquemas individuais e/ou de grupo, aplicando com dificuldade os critérios de correção técnica, expressão e combinação.</p> <p style="text-align: center;">SUBÁREA ATLETISMO</p> <p>Realizar no ATLETISMO, saltos, corridas, lançamentos e marcha, cumprindo, com algumas incorreções, as exigências elementares, técnicas e do regulamento.</p> <p style="text-align: center;">SUBÁREA ATIVIDADES RÍTMICAS EXPRESSIVAS</p> <p>Realizar, nas Atividades Rítmicas Expressivas (Dança, Danças Sociais, Danças Tradicionais), com alguma dificuldade, sequências de elementos técnicos elementares em coreografias individuais e ou em grupo.</p> <p style="text-align: center;">OUTRAS</p> <p>(Badminton, Rugby e Orientação)</p> <p>Realizar, com algumas dificuldades e incorreções, as ações técnico-táticas elementares no Badminton e no Rugby, aplicando as regras. Realiza percursos elementares, com dificuldade, utilizando as técnicas de orientação e respeitando as regras de organização, participação, e de</p>	<p>expressão e combinação.</p> <p style="text-align: center;">SUBÁREA ATLETISMO</p> <p>Realiza no ATLETISMO, saltos, corridas, lançamentos e marcha, cumprindo quase corretamente as exigências elementares técnicas e do regulamento.</p> <p style="text-align: center;">SUBÁREA ATIVIDADES RÍTMICAS EXPRESSIVAS</p> <p>Realiza, nas Atividades Rítmicas Expressivas (Dança, Danças Sociais, Danças Tradicionais), sequências de elementos técnicos elementares em coreografias individuais e ou em grupo, aplicando os critérios de expressividade, de acordo com os motivos das composições.</p> <p style="text-align: center;">OUTRAS</p> <p>(Badminton, Rugby e Orientação)</p> <p>Realiza com correção as ações técnico-táticas elementares no Rugby, e no Badminton, garante a iniciativa e ofensividade em participações «individuais» e «a pares», aplicando as regras. Realiza percursos elementares, utilizando técnicas de orientação e respeitando as regras de organização, participação, e de preservação da qualidade do ambiente.</p>	<p>expressão e combinação.</p> <p style="text-align: center;">SUBÁREAS ATLETISMO</p> <p>Realiza no ATLETISMO, saltos, corridas, lançamentos e marcha, cumprindo corretamente as exigências elementares, técnicas e do regulamento</p> <p style="text-align: center;">SUBÁREA ATIVIDADES RÍTMICAS EXPRESSIVAS</p> <p>Realiza, nas Atividades Rítmicas Expressivas (Dança, Danças Sociais, Danças Tradicionais), sequências de elementos técnicos elementares em coreografias individuais e ou em grupo, aplicando os critérios de expressividade, de acordo com os motivos das composições.</p> <p style="text-align: center;">OUTRAS</p> <p>(Badminton, Rugby e Orientação)</p> <p>Realiza com oportunidade e correção as ações técnico-táticas elementares no Rugby, e no Badminton garante a iniciativa e ofensividade em participações «individuais» e «a pares», aplicando as regras. Realiza percursos elementares, utilizando técnicas de Orientação e respeitando as regras de organização, participação, e de preservação da qualidade do ambiente.</p>
--	---	---	--	---	--

Disciplina:	Educação Física	Ano de Escolaridade:	12.º	Ano Letivo:	2020 / 2021
--------------------	------------------------	-----------------------------	-------------	--------------------	--------------------

Critérios de Avaliação Disciplinar (Ensino Secundário – Cursos Científico-Humanísticos)

Agrupamento de Escolas António Nobre, Porto

Sede: Escola Secundária António Nobre | Rua Aval de Cima 128 – 4200-105, Porto
 Telfs.: 225096771/225097661 | E-mail: Secretaria@ae-anobre.pt | Site: www.ae-anobre.pt

			preservação da qualidade do ambiente.		
Comportamentos e Atitudes (sentido de responsabilidade, autonomia e iniciativa) 10% (12.º ano)	O aluno nunca / raramente: -é assíduo e pontual; -participa de forma pertinente e organizada; -demonstra empenho nas atividades propostas; - revela autonomia e iniciativa; - demonstra atitudes de respeito e de solidariedade para com o Outro, dentro e fora da sala de aula.	O aluno nem sempre: -é assíduo e pontual; -participa de forma pertinente e organizada; -demonstra empenho nas atividades propostas; - revela autonomia e iniciativa; - demonstra atitudes de respeito e de solidariedade para com o Outro, dentro e fora da sala de aula.	O aluno, na maioria das vezes: -é assíduo e pontual; -participa de forma pertinente e organizada; - demonstra empenho nas atividades propostas; - revela autonomia e iniciativa; - demonstra atitudes de respeito e de solidariedade para com o Outro, dentro e fora da sala de aula.	O aluno quase sempre: -é assíduo e pontual; -participa de forma pertinente e organizada; -demonstra empenho nas atividades propostas; - revela autonomia e iniciativa; - demonstra atitudes de respeito e de solidariedade para com o Outro, dentro e fora da sala de aula.	O aluno é: -sempre assíduo e pontual; -participa sempre de forma pertinente e organizada; -demonstra sempre empenho nas atividades propostas; - revela sempre autonomia e iniciativa; - demonstra sempre atitudes de respeito e de solidariedade para com o Outro, dentro e fora da sala de aula.
Aprendizagem Baseada em Projetos AÇÃO 12 (avaliação a integrar em cada disciplina) 05% (12.º ano)	Propostos pelo Conselho de Ano em documento próprio				

***NOTA:** No regime não presencial onde se lê “*coopera*” deverá ler-se “revela conhecimentos sobre como cooperar” e onde se lê “*realiza*” deverá ler-se “revela conhecimentos sobre como realizar”.

Instrumentos de Avaliação Presencial, Misto e à Distância		
Domínio de conteúdos e respetiva mobilização dos saberes / competências / capacidades 85%	Teste/Exercício Diagnóstico; Trabalho/Projeto Prático individual e/ou de grupo; Observação direta da Participação; Trabalho desenvolvido no trabalho de projeto; Questões aula; Avaliação contínua do processo de ensino/aprendizagem; Auto e Heteroavaliação.	85%

Disciplina:	Educação Física	Ano de Escolaridade:	12.º	Ano Letivo:	2020 / 2021
--------------------	------------------------	-----------------------------	-------------	--------------------	--------------------

Critérios de Avaliação Disciplinar (Ensino Secundário – Cursos Científico-Humanísticos)

Agrupamento de Escolas António Nobre, Porto

Sede: Escola Secundária António Nobre | Rua Aval de Cima 128 – 4200-105, Porto
 Telfs.: 225096771/225097661 | E-mail: Secretaria@ae-anobre.pt | Site: www.ae-anobre.pt

Comportamentos e Atitudes (sentido de responsabilidade, autonomia e iniciativa) 10%	• Assiduidade/Pontualidade	2%
	• Participação	2%
	• Interesse/Empenho na aula	2%
	• Autonomia	2%
	• Comportamento	2%
AÇÃO 12 05%	Propostos pelo Conselho de Ano em documento próprio	05%

Disciplina:	Educação Física	Ano de Escolaridade:	12.º	Ano Letivo:	2020 / 2021
--------------------	------------------------	-----------------------------	-------------	--------------------	--------------------

Critérios de Avaliação Disciplinar (Ensino Secundário – Cursos Científico-Humanísticos)