

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DISCIPLINAR – AUTONOMIA E FLEXIBILIZAÇÃO DO CURRÍCULO		ENSINO SECUNDÁRIO (Cursos Científico-Humanísticos)			
DISCIPLINA:	História A	ANO DE ESCOLARIDADE:	10.º /11.º anos	ANO LETIVO:	2019 / 2020

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DISCIPLINAR – DESCRITORES DE DESEMPENHO		DISCIPLINA:		História A	
DIMENSÕES DAS ÁREAS DE COMPETÊNCIAS	FORMALIZAÇÃO DA AVALIAÇÃO SUMATIVA				
	De 01 a 07 valores	De 08 a 09 valores	De 10 a 13 valores	De 14 a 17 valores	De 18 a 20 valores
Domínio de conteúdos e respetiva mobilização dos saberes / competências / capacidades (85%)	<p>Recolhe, seleciona e organiza, de forma muito incompleta, fontes históricas de diversos tipos.</p> <p>Seleciona elementos ou dados históricos relevantes de forma incorreta.</p> <p>Analisa factos, teorias e situações históricas de forma incorreta.</p> <p>Problematiza, de forma escrita ou oral, os conhecimentos adquiridos de forma incorreta.</p> <p>Relaciona a capacidade de memorização à compreensão (e aplicação de conhecimentos históricos) de forma incorreta.</p>	<p>Recolhe, seleciona e organiza, de forma incompleta, fontes históricas de diversos tipos.</p> <p>Seleciona elementos ou dados históricos relevantes de forma incompleta.</p> <p>Analisa de forma autónoma e sistematizada factos, teorias e situações históricas de forma incompleta.</p> <p>Problematiza, de forma escrita ou oral, os conhecimentos adquiridos de forma incompleta.</p> <p>Relaciona a capacidade de memorização à compreensão (e aplicação de conhecimentos históricos) com incorreções.</p>	<p>Recolhe, seleciona e organiza, de forma sistematizada e autónoma, fontes históricas de diversos tipos.</p> <p>Seleciona elementos ou dados históricos relevantes.</p> <p>Analisa de forma autónoma e sistematizada factos, teorias e situações históricas.</p> <p>Problematiza, de forma escrita ou oral, os conhecimentos adquiridos.</p> <p>Relaciona a capacidade de memorização à compreensão (e aplicação de conhecimentos históricos).</p>	<p>Recolhe, seleciona e organiza, de forma sistematizada, autónoma e rigorosa, fontes históricas de diversos tipos.</p> <p>Seleciona elementos ou dados históricos relevantes com relativa facilidade.</p> <p>Analisa de forma autónoma e sistematizada factos, teorias e situações históricas com rigor.</p> <p>Problematiza, de forma escrita ou oral, os conhecimentos adquiridos com rigor.</p> <p>Relaciona a capacidade de memorização à compreensão (e aplicação de conhecimentos históricos) com rigor.</p>	<p>Recolhe, seleciona e organiza, de forma sistematizada, autónoma e muito rigorosa, fontes históricas de diversos tipos.</p> <p>Seleciona elementos ou dados históricos relevantes com muita facilidade.</p> <p>Analisa de forma autónoma e sistematizada factos, teorias e situações históricas com elevado rigor científico.</p> <p>Problematiza, de forma escrita ou oral, os conhecimentos adquiridos com elevado rigor.</p> <p>Relaciona a capacidade de memorização à compreensão (e aplicação de conhecimentos históricos) com elevado rigor.</p>

Disciplina:	História	Ano de Escolaridade:	11.º ano	Ano Letivo:	2019 / 2020
--------------------	-----------------	-----------------------------	-----------------	--------------------	--------------------

Agrupamento de Escolas António Nobre, Porto

Sede: Escola Secundária António Nobre | Rua Aval de Cima 128 – 4200-105, Porto

 Telfs.: 225096771/225097661 | Fax: 225072979 | E-mail: Secretaria@ae-anobre.pt | Site: www.ae-anobre.pt

	<p>Valoriza o património histórico e natural numa perspetiva de construção da cidadania europeia de forma incorreta.</p> <p>Localiza no tempo e no espaço factos e eventos históricos de forma incorreta.</p> <p>Distingue aspetos demográficos, económicos, sociais, políticos e culturais estabelecendo relações entre eles de forma incorreta.</p> <p>Formula hipóteses sustentadas em evidências, face a um acontecimento ou processo histórico de forma incorreta.</p>	<p>Valoriza o património histórico e natural numa perspetiva de construção da cidadania europeia de forma incompleta.</p> <p>Localiza no tempo e no espaço factos e eventos históricos de forma incompleta.</p> <p>Distingue aspetos demográficos, económicos, sociais, políticos e culturais estabelecendo relações entre eles de forma incompleta.</p> <p>Formula hipóteses sustentadas em evidências, face a um acontecimento ou processo histórico de forma incompleta.</p>	<p>Valoriza o património histórico e natural numa perspetiva de construção da cidadania europeia.</p> <p>Localiza no tempo e no espaço factos e eventos históricos.</p> <p>Distingue aspetos demográficos, económicos, sociais, políticos e culturais estabelecendo relações entre eles.</p> <p>Formula hipóteses sustentadas em evidências, face a um acontecimento ou processo histórico</p>	<p>Valoriza o património histórico e natural numa perspetiva de construção da cidadania europeia com rigor.</p> <p>Localiza no tempo e no espaço factos e eventos históricos com rigor científico.</p> <p>Distingue aspetos demográficos, económicos, sociais, políticos e culturais estabelecendo relações entre eles com facilidade.</p> <p>Formula hipóteses sustentadas em evidências, face a um acontecimento ou processo histórico com facilidade.</p>	<p>Valoriza o património histórico e natural numa perspetiva de construção da cidadania europeia com elevado rigor científico.</p> <p>Localiza no tempo e no espaço factos e eventos históricos com elevado rigor científico.</p> <p>Distingue aspetos demográficos, económicos, sociais, políticos e culturais estabelecendo relações entre eles com facilidade e rigor histórico.</p> <p>Formula hipóteses sustentadas em evidências, face a um acontecimento ou processo histórico com facilidade e rigor.</p>
Comportamentos e Atitudes (sentido de responsabilidade, autonomia e iniciativa) (10%)	<p>O aluno nunca/raramente:</p> <ul style="list-style-type: none"> - é assíduo e pontual; - participa de forma organizada; - demonstra empenho nas atividades propostas; - revela autonomia e iniciativa; 	<p>O aluno nem sempre:</p> <ul style="list-style-type: none"> - é assíduo e pontual; - participa de forma organizada; - demonstra empenho nas atividades propostas; - revela autonomia e iniciativa; 	<p>O aluno na maioria das vezes:</p> <ul style="list-style-type: none"> - é assíduo e pontual; - participa de forma organizada; - demonstra empenho nas atividades propostas; - revela autonomia e 	<p>O aluno quase sempre:</p> <ul style="list-style-type: none"> - é assíduo e pontual; - participa de forma pertinente e organizada; - demonstra empenho nas atividades propostas; - revela autonomia e iniciativa 	<p>O aluno sempre:</p> <ul style="list-style-type: none"> - é assíduo e pontual; - participa de forma pertinente e organizada; - demonstra empenho nas atividades propostas; - revela autonomia e iniciativa;

Disciplina:	História	Ano de Escolaridade:	11.º ano	Ano Letivo:	2019 / 2020
--------------------	-----------------	-----------------------------	-----------------	--------------------	--------------------

Agrupamento de Escolas António Nobre, Porto

Sede: Escola Secundária António Nobre | Rua Aval de Cima 128 – 4200-105, Porto

 Telfs.: 225096771/225097661 | Fax: 225072979 | E-mail: Secretaria@ae-anobre.pt | Site: www.ae-anobre.pt

	- demonstra atitudes de respeito e de solidariedade para com o outro dentro e fora da sala de aula.	- demonstra atitudes de respeito e de solidariedade para com o outro dentro e fora da sala de aula.	iniciativa; - demonstra atitudes de respeito e de solidariedade para com o outro dentro e fora da sala de aula.	- demonstra atitudes de respeito e de solidariedade para com o outro dentro e fora da sala de aula.	- demonstra atitudes de respeito e de solidariedade para com o outro dentro e fora da sala de aula.
Aprendizagem Baseada em Projetos AÇÃO 10/ 11 (avaliação a integrar em cada disciplina) (05%)	Propostos ao Conselho Pedagógico, em documento próprio, pelas equipas AFC (Autonomia e Flexibilização do Currículo): Docentes com serviço “Ação-APB”/Gestores de Disciplina				

Instrumentos de avaliação

Domínio de conteúdos e respetiva mobilização dos saberes / competências / capacidades 85%	• Resultados dos testes	60%
	• Outros trabalhos	15%
	• Compreensão/Expressão oral	10%
Comportamentos e Atitudes (sentido de responsabilidade, autonomia e iniciativa) 10%	• Assiduidade/Pontualidade	2%
	• Participação	2%
	• Empenho nas atividades	2%
	• Autonomia e iniciativa	2%

Disciplina:	História	Ano de Escolaridade:	11.º ano	Ano Letivo:	2019 / 2020
--------------------	-----------------	-----------------------------	-----------------	--------------------	--------------------

Agrupamento de Escolas António Nobre, Porto

Sede: Escola Secundária António Nobre | Rua Aval de Cima 128 – 4200-105, Porto

 Telfs.: 225096771/225097661 | Fax: 225072979 | E-mail: Secretaria@ae-anobre.pt | Site: www.ae-anobre.pt

	● Atitudes de respeito e solidariedade	2%
AÇÃO 10/11 5%	Propostos ao Conselho Pedagógico, em documento próprio, pelas equipas AFC (Autonomia e Flexibilização do Currículo): Docentes com serviço “Ação-APB”/Gestores de Disciplina.	5%

Portaria n.º 226-A/2018, de 7 de agosto
Artigo 20.º - Critérios de avaliação

1 — Até ao início do ano letivo, o conselho pedagógico da escola, enquanto órgão regulador do processo de avaliação das aprendizagens, define, no âmbito das prioridades e opções curriculares, e sob proposta dos departamentos curriculares, os critérios de avaliação tendo conta, designadamente:

- O Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória;
- As Aprendizagens Essenciais;
- Os demais documentos curriculares, com vista à consolidação, aprofundamento e enriquecimento das Aprendizagens Essenciais.

2 — Nos critérios de avaliação deve ser enunciado um perfil de aprendizagens específicas para cada ano de escolaridade, integrando descritores de desempenho, em consonância com as Aprendizagens Essenciais e as áreas de competências inscritas no Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória.

3 — Os critérios de avaliação devem traduzir a importância relativa que cada um dos domínios e temas assume nas Aprendizagens Essenciais, designadamente no que respeita à valorização da competência da oralidade e à dimensão prática e ou experimental das aprendizagens a desenvolver.

4 — Os critérios de avaliação constituem referenciais comuns na escola, sendo operacionalizados pelo conselho de turma.

5 — O diretor deve garantir a divulgação dos critérios de avaliação junto dos diversos intervenientes.

Artigo 25.º - Formalização da avaliação sumativa

1 — A avaliação sumativa formalizada no final de cada período tem, no final do 3.º período, as seguintes finalidades:

- Apreciação global das aprendizagens desenvolvidas pelo aluno e do seu aproveitamento ao longo do ano;
- Atribuição, no respetivo ano de escolaridade, de classificação de frequência ou de classificação final nas disciplinas;
- Decisão, conforme os casos, sobre a progressão nas disciplinas ou transição de ano, bem como sobre a aprovação em disciplinas terminais dos 10.º, 11.º e 12.º anos de escolaridade não sujeitas a exame final nacional no plano de curricular do aluno.

2 — A avaliação sumativa é da responsabilidade conjunta e exclusiva dos professores que compõem o conselho de turma, sob critérios aprovados pelo conselho pedagógico de acordo com o disposto no n.º 1 do artigo 20.º

3 — A classificação a atribuir a cada aluno é proposta ao conselho de turma pelo professor de cada disciplina.

4 — As disciplinas constantes dos planos curriculares são objeto de classificações na escala de 0 a 20 valores, e, sempre que se considere relevante, a classificação é acompanhada de uma apreciação descritiva sobre a evolução da aprendizagem do aluno, incluindo as áreas a melhorar ou a consolidar a inscrever na ficha de registo de avaliação.

5 — Exceciona-se do disposto no número anterior Cidadania e Desenvolvimento que, em caso algum, é objeto de avaliação sumativa.

6 — As aprendizagens desenvolvidas pelos alunos no quadro das opções curriculares, nomeadamente dos DAC a que se refere o artigo 9.º, são consideradas na avaliação das respetivas disciplinas.

Disciplina:	História	Ano de Escolaridade:	11.º ano	Ano Letivo:	2019 / 2020
--------------------	-----------------	-----------------------------	-----------------	--------------------	--------------------