

**Agrupamento de Escolas António Nobre, Porto**

Sede: Escola Secundária António Nobre | Rua Avul de Cima 128 – 4200-105, Porto

 Telex: 225096771/225097661 | Fax: 225072979 | E-mail: Secretaria@ae-anobre.pt | Site: [www.ae-anobre.pt](http://www.ae-anobre.pt)

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DISCIPLINAR – AUTONOMIA E FLEXIBILIZAÇÃO DO CURRÍCULO				2.º CICLO DO ENSINO BÁSICO	
DISCIPLINA:	Educação Física	ANO DE ESCOLARIDADE:	5.º ano	ANO LETIVO:	2018 / 2019

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DISCIPLINAR – DESCRITORES DE DESEMPENHO			DISCIPLINA:	Ed. Física	
DIMENSÕES DAS ÁREAS DE COMPETÊNCIAS	EXPRESSÃO DA AVALIAÇÃO SUMATIVA				
	NÍVEL UM	NÍVEL DOIS	NÍVEL TRÊS	NÍVEL QUATRO	NÍVEL CINCO
<b>Domínio de conteúdos e respetiva mobilização dos saberes / competências / capacidades 70% (5.º ano)</b>	<b>O Aluno nunca ou raramente:</b>  <b>SUBÁREA</b> JOGOS DESPORTIVOS COLETIVOS  Cooperar com os companheiros para o alcance dos objetivos, nos JOGOS DESPORTIVOS COLETIVOS de Basquetebol, Futebol, Andebol e Voleibol, não realizando as ações técnico-táticas elementares e aplicar as regras.	<b>O Aluno tem dificuldade em:</b>  <b>SUBÁREA</b> JOGOS DESPORTIVOS COLETIVOS  Cooperar com os companheiros para o alcance dos objetivos, nos JOGOS DESPORTIVOS COLETIVOS de Basquetebol, Futebol, Andebol e Voleibol e realiza, com muitas incorreções, as ações técnico-táticas elementares e aplicar as regras.	<b>O Aluno consegue:</b>  <b>SUBÁREA</b> JOGOS DESPORTIVOS COLETIVOS  Cooperar com os companheiros para o alcance dos objetivos, nos JOGOS DESPORTIVOS COLETIVOS de Basquetebol, Futebol, Andebol e Voleibol, realizando com algumas dificuldades as ações técnico-táticas, aplicando as regras.	<b>O Aluno frequentemente:</b>  <b>SUBÁREA</b> JOGOS DESPORTIVOS COLETIVOS  Cooperar com os companheiros para o alcance dos objetivos, nos JOGOS DESPORTIVOS COLETIVOS de Basquetebol, Futebol, Andebol e Voleibol, realizando as ações técnico-táticas elementares em todas as funções e aplicando as regras.	<b>O Aluno sempre:</b>  <b>SUBÁREA</b> JOGOS DESPORTIVOS COLETIVOS  Cooperar com os companheiros para o alcance do objetivo, nos JOGOS DESPORTIVOS COLETIVOS de Basquetebol, Futebol, Andebol e Voleibol, realizando com oportunidade e correção as ações técnico-táticas elementares em todas as funções, conforme a oposição em cada fase do jogo, aplicando as regras, não só como jogador, mas também como árbitro.
	<b>SUBÁREA</b> GINÁSTICA  Realiza na GINÁSTICA de Solo e Aparelhos, as destrezas elementares dos saltos, do solo e dos outros aparelhos, em esquemas individuais e/ou de grupo, aplicando os critérios de correção técnica, expressão e combinação.	<b>SUBÁREA</b> GINÁSTICA  Realizar na GINÁSTICA de Solo e Aparelhos, as destrezas elementares dos saltos, do solo e dos outros aparelhos, em esquemas individuais e/ou de grupo, aplicando os critérios de correção técnica, expressão e combinação.	<b>SUBÁREA</b> GINÁSTICA  Realiza na GINÁSTICA de Solo e Aparelhos, as destrezas elementares dos saltos, do solo e dos outros aparelhos, em esquemas individuais e/ou de grupo, aplicando com dificuldade os critérios de correção técnica, expressão e combinação.	<b>SUBÁREA</b> GINÁSTICA  Realiza na GINÁSTICA de Solo e Aparelhos, as destrezas elementares dos saltos, do solo e dos outros aparelhos, em esquemas individuais e/ou de grupo, aplicando os critérios de correção técnica, expressão e combinação.	<b>SUBÁREA</b> GINÁSTICA  Realiza na GINÁSTICA de Solo e Aparelhos, as destrezas elementares dos saltos, do solo e dos outros aparelhos, em esquemas individuais e/ou de grupo, aplicando os critérios de correção técnica, expressão e combinação.

Disciplina:	Educação Física	Ano de Escolaridade:	5.º ano	Ano Letivo:	2018 / 2019
-------------	-----------------	----------------------	---------	-------------	-------------

**Agrupamento de Escolas António Nobre, Porto**

Sede: Escola Secundária António Nobre | Rua Avul de Cima 128 – 4200-105, Porto

Telfax.: 225096771/225097661 | Fax: 225072979 | E-mail: Secretaria@ae-anobre.pt | Site: www.ae-anobre.pt

	<b>SUBÁREA ATLETISMO</b>  Realiza no ATLETISMO, saltos, corridas, lançamentos e marcha, cumprindo as exigências elementares, técnicas e do regulamento.  <b>SUBÁREA ATIVIDADES RÍTMICAS EXPRESSIVAS</b>  Realiza, nas Atividades Rítmicas Expressivas (Dança, Danças Sociais, Danças Tradicionais), sequências de elementos técnicos elementares em coreografias individuais e ou em grupo.  <b>OUTRAS</b>  (Badminton)  Realiza as ações técnico-táticas elementares, no Badminton aplicando as regras. Realiza percursos elementares, utilizando técnicas de orientação e respeitando as regras.	<b>SUBÁREA ATLETISMO</b>  Realizar no ATLETISMO, saltos, corridas, lançamentos e marcha, cumprindo com muitas incorreções as exigências elementares, técnicas e do regulamento.  <b>SUBÁREA ATIVIDADES RÍTMICAS EXPRESSIVAS</b>  Realizar, nas Atividades Rítmicas Expressivas (Dança, Danças Sociais, Danças Tradicionais), com muita dificuldade, as sequências de elementos técnicos elementares em coreografias individuais e ou em grupo.  <b>OUTRAS</b>  (Badminton)  Realizar sem muitas incorreções as ações técnico-táticas elementares no Badminton e não aplica as regras.	<b>SUBÁREA ATLETISMO</b>  Realiza no ATLETISMO, saltos, corridas, lançamentos e marcha, cumprindo, com algumas incorreções, as exigências elementares, técnicas e do regulamento.  <b>SUBÁREA ATIVIDADES RÍTMICAS EXPRESSIVAS</b>  Realizar, nas Atividades Rítmicas Expressivas (Dança, Danças Sociais, Danças Tradicionais), com alguma dificuldade, sequências de elementos técnicos elementares em coreografias individuais e ou em grupo.  <b>OUTRAS</b>  (Badminton)  Realizar, com algumas dificuldades e incorreções, as ações técnico-táticas elementares no Badminton, aplicando as regras.	<b>SUBÁREA ATLETISMO</b>  Realiza no ATLETISMO, saltos, corridas, lançamentos e marcha, cumprindo quase corretamente as exigências elementares técnicas e do regulamento.  <b>SUBÁREA ATIVIDADES RÍTMICAS EXPRESSIVAS</b>  Realiza, nas Atividades Rítmicas Expressivas (Dança, Danças Sociais, Danças Tradicionais), sequências de elementos técnicos elementares em coreografias individuais e ou em grupo, aplicando os critérios de expressividade, de acordo com os motivos das composições.  <b>OUTRAS</b>  (Badminton)  Realiza com correção as ações técnico-táticas elementares no Badminton garantindo a iniciativa e ofensividade em participações «individuais» e «a pares», aplicando as regras.	<b>SUBÁREAS ATLETISMO</b>  Realiza no ATLETISMO, saltos, corridas, lançamentos e marcha, cumprindo corretamente as exigências elementares, técnicas e do regulamento  <b>SUBÁREA ATIVIDADES RÍTMICAS EXPRESSIVAS</b>  Realiza, nas Atividades Rítmicas Expressivas (Dança, Danças Sociais, Danças Tradicionais), sequências de elementos técnicos elementares em coreografias individuais e ou em grupo, aplicando os critérios de expressividade, de acordo com os motivos das composições.  <b>OUTRAS</b>  (Badminton)  Realiza com oportunidade e correção as ações técnico-táticas elementares do Badminton garantindo a iniciativa e ofensividade em participações «individuais» e «a pares», aplicando as regras.
<b>Comportamentos e Atitudes (sentido de responsabilidade, autonomia e iniciativa)</b> <b>20% (5.º ano)</b>	O aluno nunca / raramente: -é assíduo e pontual; - participa de forma pertinente e organizada; - demonstra empenho nas atividades propostas; - revela autonomia e iniciativa; - demonstra atitudes de respeito e de solidariedade para com o Outro, dentro e fora da sala de aula.	O aluno nem sempre: -é assíduo e pontual; - participa de forma pertinente e organizada; - demonstra empenho nas atividades propostas; - revela autonomia e iniciativa; - demonstra atitudes de respeito e de solidariedade para com o Outro, dentro e fora da sala de aula.	O aluno, na maioria das vezes: -é assíduo e pontual; - participa de forma pertinente e organizada; - demonstra empenho nas atividades propostas; - revela autonomia e iniciativa; - demonstra atitudes de respeito e de solidariedade para com o Outro, dentro e fora da sala de aula.	O aluno quase sempre: -é assíduo e pontual; - participa de forma pertinente e organizada; - demonstra empenho nas atividades propostas; - revela autonomia e iniciativa; - demonstra atitudes de respeito e de solidariedade para com o Outro, dentro e fora da sala de aula.	O aluno é: - sempre assíduo e pontual; - participa sempre de forma pertinente e organizada; - demonstra sempre empenho nas atividades propostas; - revela sempre autonomia e iniciativa; - demonstra sempre atitudes de respeito e de solidariedade para com o Outro, dentro e fora da sala de aula.

**Disciplina:**
**Educação Física**
**Ano de Escolaridade:**
**5.º ano**
**Ano Letivo:**
**2018 / 2019**
**Critérios de Avaliação Disciplinar (2.º CEB)**

2 / 3

<b>Aprendizagem Baseada em Projetos</b> <b>em Projetos</b> <b>AÇÃO 5</b> <b>(avaliação a integrar em cada disciplina)</b> <b>10% (5.º ano)</b>	Propostos pelo Conselho de Ano em documento próprio.
--	--

<b>Instrumentos de avaliação</b>		
<b>Domínio de conteúdos e respetiva mobilização dos saberes / competências / capacidades</b>  <b>70%</b>	Teste/Exercício Diagnóstico; Trabalho/Projeto Prático individual e/ou de grupo; Observação direta da Participação; Trabalho desenvolvido no trabalho de projeto; Questões aula; Avaliação contínua do processo de ensino/aprendizagem; Auto e Heteroavaliação.	70%
<b>Comportamentos e Atitudes (sentido de responsabilidade, autonomia e iniciativa)</b>  <b>20%</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Assiduidade/Pontualidade</li> </ul>	4%
	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Participação</li> </ul>	4%
	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Interesse/Empenho na aula</li> </ul>	4%
	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Autonomia</li> </ul>	4%
	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Comportamento</li> </ul>	4%
<b>AÇÃO 5</b> <b>10%</b>	Propostos pelo Conselho de Ano em documento próprio	10%

<b>Disciplina:</b>	<b>Educação Física</b>	<b>Ano de Escolaridade:</b>	<b>5.º ano</b>	<b>Ano Letivo:</b>	<b>2018 / 2019</b>
--------------------	------------------------	-----------------------------	----------------	--------------------	--------------------