

## Agrupamento de Escolas António Nobre, Porto

Sede: Escola Secundária António Nobre | Rua Aval de Cima 128 – 4200-105, Porto

Telfs.: 225096771/225097661 | Fax: 225072979 | E-mail: Secretaria@ae-anobre.pt | Site: [www.ae-anobre.pt](http://www.ae-anobre.pt)

### CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DE EDUCAÇÃO MUSICAL 5ºANO / 2016-2017

Domínios		Parâmetros	Peso atribuído	Instrumentos de avaliação
COMPETÊNCIAS ESPECÍFICAS	<b>Saber</b>  <b>e</b>  <b>Saber Fazer</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identifica auditivamente características musicais ao nível do timbre, ritmo, dinâmica, altura, andamento e forma.</li> <li>Compreende diferentes códigos e convenções que constituem o vocabulário musical, através da audição do movimento e da prática instrumental.</li> <li>Conhece diferentes culturas musicais, nos respetivos contextos, numa perspetiva sócio - histórica e cultural.</li> <li>Utiliza e apropria - se de formas diferenciadas de notação musical.</li> <li>Compõe pequenas peças musicais a partir de elementos predefinidos.</li> <li>Desenvolve a musicalidade e o controlo técnico artístico, através do estudo e da apresentação individual ou em grupo de diferentes peças musicais, vocais ou Orff.</li> </ul>	80%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Observação direta e registada na aula da participação oral.</li> <li>•</li> <li>Teste de avaliação e fichas de trabalho.</li> <li>•</li> <li>Observação, avaliação e registo na aula das práticas e execuções instrumentais.</li> </ul>
COMPETÊNCIAS TRANSVERSAIS	<b>Saber Estar</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>É assíduo e pontual.</li> <li>Assume um comportamento de cooperação com os outros.</li> <li>Apresenta o material necessário para a aula.</li> <li>Tem o caderno organizado.</li> <li>Realiza as tarefas propostas.</li> <li>Respeita as orientações do professor.</li> </ul>	20%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Observação direta e registada</li> <li>•</li> <li>Ficha de ocorrência em espaço de aula.</li> </ul>